

登録No. 87

| | | |
|-------------|----------|---|
| ふりがな | たかだ よしただ |  |
| 氏名 | 高田 佳直 | |
| 企業名 (所属) | plus-a | |
| URL | | |

①専門分類

1. デザイン・店舗設計

その他場合 プロダクトデザインを軸としたデザイン開発全般と共に企業のCIやブランディングまでも総合的に支援可能

②主な職歴

1977年4月～1989年4月 オンキヨー株式会社（音響機器全般のデザインを担当）
1989年5月～1992年3月 アイコム株式会社（通信機器全般のデザインを担当）
1992年3月～2015年2月 村田機械株式会社（産業機械全般のデザインを担当）
2015年4月～ 個人事業主として、デザイン事務所plus-aを設立

③専門分野

- ・プロダクト・グラフィック等のデザイン全般
雑貨から産業機械、ロゴからG U I 開発まで支援
- ・商品開発全般
市場調査から量産設計まで全ての開発工程を支援
- ・広告・宣伝
W e b からカタログ、取説まで広報全般を支援
- ・ブランディング
企業経営の為のC I から製品のP I までの戦略も支援

④資格等

特記事項無し

⑤自己アピール

私が生業とするプロダクトデザイナーは、様々な要素を繋ぎ合せて魅力あるモノを具現化する職業です。中でもインハウスと呼ばれる企業内デザイナーは開発の最上流である企画の段階から製品開発に関わり、実際にモノをデザインし創り上げる作業は当然として製品の広告宣伝や販売に至るまでの幅広い工程に関わります。

その為にデザイナーとしての基礎能力は当然として、製品開発工程全てに必要な知識やスキル、モノ創り全般に関わる幅広いネットワークも持っています。

私はインハウスデザイナーとして、オーディオや通信機器などの家電製品から、工作機械やF A 等の大型産業機械までの幅広い開発経験に加え、企業経営の最上流とも言えるC I 戦略にまで関わってきました。

また、多くの産学交流プロジェクトで関わったデザイン系大学や、地元京都を中心とした様々な伝統産業等との幅広いネットワークも自身の強みであると思っています。